



LA BARCELONETA DE LA POSTGUERRA 1939-1959

QUINCOCES I COMPANYIA, UN ÀLBUM DE FOTOS

Del 17 de setembre al 17 d'octubre de 2012
Casa de la Barceloneta 1761

Dilluns a divendres de 18:00 a 20:00 h

Dissabtes de 12:00 a 14:00 h

Contacte per a visites concertades:

fraternitat_barceloneta@yahoo.es

Fotografies de les col·leccions de:

Joan Quincoces

Pere Rodríguez

Lluís Armengol

Esperança Solà

Miquel Hernández

Quima Lorca

Ramona Ibarra

Marcel·la Abril

Jaume Tomillero

Família Parer-Farell

Alfons Cánovas

APB-AMDCV

Foto: *"La campana de San Miguel del Puerto después de ser sacada de las aguas del puerto el día 23 de junio de 1939"*.

Autor desconegut. Col·lecció Joan Quincoces

Organitza: Patrocinen:



PLADE BARRIS
Barceloneta



Generalitat de Catalunya
Departament de Territori
i Sostenibilitat

Col·labora:



Biblioteques de Barcelona
B. Barceloneta-La Fraternitat

Realització:

Pep Parer /

INAUGURACIÓ: dilluns 17 de setembre. 19:00 h. Lloc: CB1761

ENTORN A L'EXPOSICIÓ. Dijous 20 de setembre. 19:00 h. Lloc: CB1761. Presenta: Emili Garcia i Pep Parer

LA POSTGUERRA I EL SEGON CENTENARI DEL NAIXEMENT DE LA BARCELONETA

Dijous 27 de setembre. 19:00 h. Lloc: CB1761. Presenta: Alfons Cánovas, Pau Caldés i Raimon Miquel

DEBATS

CULTURA I POSTGUERRA

Dijous 4 d'octubre. 19:00 h. Lloc: Biblioteca Barceloneta-Fraternitat. Presenta: Patrícia Gabancho, escriptora, autora del llibre "La postguerra cultural a Barcelona (1939-1959)"

75 ANYS DESPRÉS DE LA GUERRA CIVIL, VERS UNA NOVA POSTGUERRA?

Dilluns 15 d'octubre. 19:00 h. Lloc: Biblioteca Barceloneta-Fraternitat.

Presenta: Joan Coscubiela, diputat al Congrés per ICV-EUiA

Joan Quincoces (1892-1960) apareix plenament representat a partir del seu àlbum de fotos. Era un home que estimava la Barceloneta i, des de la vesant cultural, va participar activament a les Festes Majors i a la commemoració del II Centenari del naixement del barri, l'any 1953. Aficionat a la fotografia, va retratar la gent i els carrers de la Barceloneta, el port, els vaixells amarrats, la nevada de 1924 i, especialment, els anys de la postguerra recollí gràficament les activitats més oficilas. D'aquest darrer període, destaquen les imatges de les festes religioses més populars, com la processó de Corpus, el diumenge de Rams i la Festa Major de Sant Miquel.

Un àlbum de fotos modest per imperatius de l'època però que és un document de com van

ser aquells anys, tan pel que ensenya com pel que deixa intuir: una Barceloneta desolada per la guerra i tutelada amb ma de ferro per unes autoritats intransigents que mai van convèncer ni manllevar la seva identitat. Acompanyant les imatges d'en Joan Quincoces, trobem fotografies d'altres col·leccions, que com la seva, recullen la memòria visual del barri. El conjunt d'imatges d'aquesta "companyia", amplia i enriqueix els punts de vista del període que tractem, fent peu en altres aspectes com les festes populars, l'associacionisme, el comerç, l'esport...

Són, en la seva totalitat, petites peces d'un trencaclosques que agrupades fan entenedora una època plena de dificultats, però a l'hora també, plena d'esperança en un futur millor.